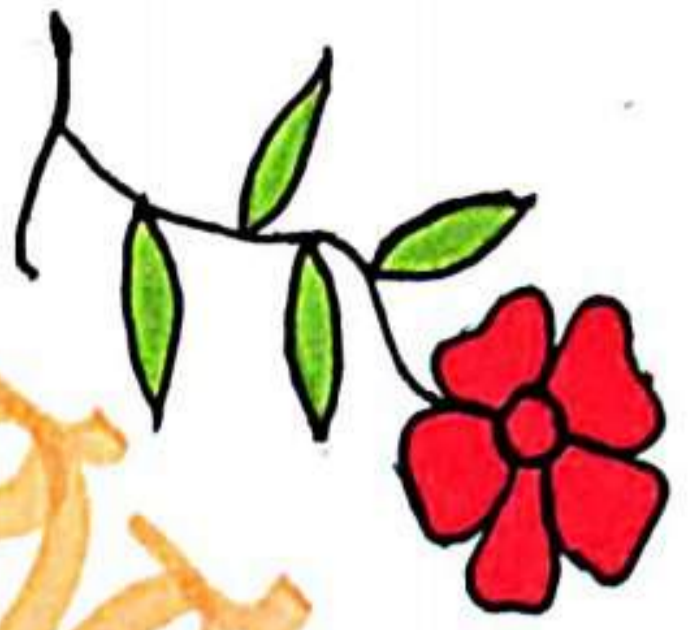


ಡಾ. ಕ. ಸಿ. ಸಂಭಯ

ಕರ್ನಾಟಕ

ಮಾನ್ಯತೆ



ಬನ್ನವೆ

ವೀನಂ

ಸಹಬಂಧು

2022 - 2023

ಅಸಹಾಯ



PRINCIPAL  
R. S. Basaveshwar Coll  
of Education, B.D.K.

IOACC Coordinator  
H.K.E.S. Basaveshwar College of Education

# GULBARGA UNIVERSITY KALBURGI

DEPARTMENT OF STUDIES AND RESEARCH IN  
EDUCATION, KALABURGI - 585106

AND

HYDERABAD KARNATAKA EDUCATION SOCIETY'S  
BASAVESHWAR COLLEGE OF EDUCATION BIDAR - 585403

SL. NO	CONTENT	PAGE NO.
01.	ಭಾಷೆ	01
02.	ಭಾಷೆಯ ಅರ್ಥ	02
03.	ಭಾಷೆಯ ಕಾರ್ಯ	04
04.	ಭಾಷೆಯ ಕೌಶಲಗಳು	05
05.	ಅ. ಆಲಸೂರ್ಕೆ ಆ. ಮೌತುಗಾರ್ಕೆ ಇ. ದಿದುಗಾರ್ಕೆ ಈ. ಬಾರಹಗಾರ್ಕೆ	07 09 10 12
06.	ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಅನುಷ್ಠಾನಗಳು ರಸಪ್ರಶ್ನೆ, ಪ್ರಬಂಧ, ಭಾಷಣ, ಅನುಷ್ಠಾನಗಳು, ಹಾಡು ಸಣ್ಣ ಕಥೆ, ಹಾಡುಗಳು.	14
07.	ಉಪನಾಯಕರ	
08.	ಆಧಾರಗ್ರಂಥಗಳು.	

ಶುಭಾಶುಭಗಳೆಂದೆನಿಸಿ  
ಕುಟುಂಬಗಳೆಂದೆನಿಸಿ  
ಸುಖವೆಂದೆನಿಸಿ



# ಭಾಷೆ

ಪೀಠಿಕೆ.

ನೋವಾಗಾರು ವಚನಗ್ರಂಥ ತಿಂಡೆ ಧೀಮಂತನಾದ ಮಗನವನು  
ಅನ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕಾಗಿ 'ಭಾಷೆಯ' ಅಮುಖ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು  
ಕೊಂಡನು. ಇದು ಮಗನವನ ಜೀವನದ ಜೀವನಾಡಿವಾಗಿ ಜನಜೀವನ  
-ದಲ್ಲ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತ ಒಂದಿತು. ಇದರಿಂದ 'ಭಾಷೆ' ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ  
ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿ ಮಗನವನು ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಬೇರೆತರಿಸಿ ಅನಿರೀ  
ಯತವಿವಿಧ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳೊಡನೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಮಗನವನ ಮುಂದಿನ ಮುಖ್ಯ  
-ಅಧ್ಯಯನ ಸಾಧನಗಳಿಗೆ ಮೂಲಧಾರವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಮುಖ್ಯವೆ  
ಯುತ್ತು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

# ಭಾಷೆಯ ಆಧಾರ

1. ಭಾಷಾ ಋಲು ಪದವು ಯುಲ ಸುಸ್ಮೃತ ವದವಾಧಿದೆ.
2. 'ಭಾಷ' ಋಲು ಧಾತುಲೂಂದ ರುಷ್ಠಿದೆ.
3. ಭಾಷ್ ಋಂದರೆ ಯುತುನಾಡು ಋಂದಳು.
4. ಭಾಷೆಯು ಯುತನುಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದೆ.
5. ಇಂದ್ರೀಷುನ ಲಾಙ್ಘ್ಯಾ ಋಲು ಪದವು ಲ್ಲೇಷಿನ' ಭಾಷೆಯ ಲಿಙ್ಘ್ಯಾ ಋಲು ಧಾತುಲೂಂದ ಋಂದಿದೆ.
6. ಲಿಙ್ಘ್ಯಾ ಋಂದರೆ ನಾಲ್ಗೆ ನಡಿದದ್ದು ಅಂದರೆ "ನಾಲ್ಗೆ ಓಂದು ಲ್ಲೂಪಸ್ಥಿತವಾದ ಸುಂಕೇತಗ್ಗಳ ಯುಲಕ್ ಭಾಷನಗ್ಗಳನ್ನು ಅಲೂಪ್ತುಪದಿಸುತ್ತಿದೆ.
7. ಭಾಷೆಯ ಋದರು ರುಗಪಗ್ಗಳನ್ನು ಹೂಂದಿದೆ.  
→ ಯುತಕ್ ರುಗಪ  
→ ಅದೂತಕ್ ರುಗಪ.

# ಭಾಷೆಯಾ ವ್ರಾಪ್



1) ಎಚ್‌ಬಿ ಹಾನ್  
"ಯೋವಾಗ್  
ಬೇಕಾದರೂ ಸ್ವಚ್ಛೇಷತೆಯಾಗಿ  
ಒಳ್ಳೆಯತನವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ  
-ರಾಜ್ ಸಂಕೇತಗಳು  
ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ"

2) ಫಿಡೆ ನಾಂಡ ಡಿ ಸೂರ್  
"ಮನುಷ್ಯನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು  
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುವುದು ಧರ್ಮದಿಂದಲೇ  
ಬಂದವು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಒಂದು"

3) ಧರ್ಮ ಸಂಕೇತಗಳು  
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುವುದು ಧರ್ಮದಿಂದಲೇ  
ಬಂದವು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಒಂದು"

# ಭೂಷಣರ ಕಾವ್ಯ

1. ಸುಖಪುನ ಯಾದ್ಯಮುವಾಗಿ ಭಾಷಣೆ .
2. ಯುಗಿತಿ ಸುಗ್ರಹಣಿ ಅಧಾನವಾಗಿ ಭಾಷಣೆ
3. ಸುಖಜೀವಕರಣಿ ಮತ್ತು ಸುಖಶ್ಲೋಕಕರಣದ ಸುಧನ .
4. ಭೂಷಣರಿಕೆ ಮತ್ತು ಜೀವಜೀವ ಸುಧಾನವಾಗಿ ಭಾಷಣೆ .
5. ಸುಖಜೀವಮಯಿ ಅಧಾನವಾಗಿ ಭಾಷಣೆ .
6. ಭೂಷಣವಾಗಿ , ಮಧ್ಯಮವಾಗಿ ಭಾಷಣೆ .

# ಭೂಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು

## ಪ್ರತಿಪದ್ಯ

ಭೂಷಾ ಧ್ಯಾನಿ ಸಂಕೇತಗ್ರಹ ಒಂದು ಸಂಕೇತ. ಪ್ರಿಯನ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಸುಷ್ಕವಾದ ಕೌಶಲ್ಯ ಅನುಕರಣೆಯಿಂದ ಭೂಷೆಯನ್ನು ಕೇಳಬಹುದಾದರೂ ಭೂಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಷ್ಕ ಲೇಖನೀ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷಿಯು ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಭೂಷೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಭೂಷಾ ಧ್ಯಾನಿ ಸಂಕೇತಗ್ರಹ ಒಂದು ಪ್ರಿಯನ್ಯೆ ಕೌಶಲ್ಯ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪ ಐದೊಂದು ಪ್ರಯತ್ನ ಕೌಶಲ್ಯ ಭೂಷೆಯು ಒಂದು ಲೇಖನೀ ಆಯೋಜನಾ ಕ್ರಿಯೆ ಭೂಷೆಯು ಹಲವು ಮುಖಗಳಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಸಾಧನ. ಭೂಷೆಯು ಸ್ವೀಕೃತ ಕೌಶಲ್ಯ ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನಕ / ಅಭಿಪ್ರೀತಿ ಕೌಶಲ ಭೂಷೆಯನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಿ, ಮಗತು, ಒಂದು, ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನಕವೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಈ ನಾಲ್ಕು ಕೌಶಲ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತು ಒಂದುಗಾಂವಿ ಸ್ವೀಕೃತ ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನಕ ಹಾಗೂ ಒಂದುಗಾಂವಿಗಳು ಉತ್ತೇಜನಕ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲವೂ ಯೋಜಿಸುವವೆ.



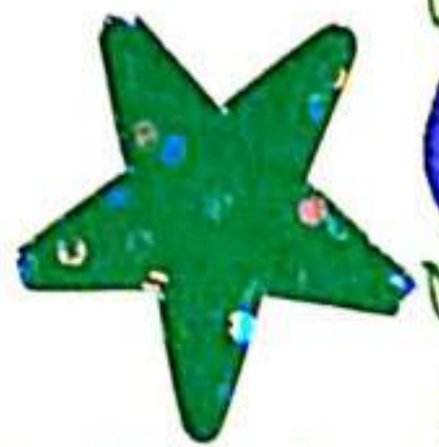
ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ

ಪ್ರಾಚೀನ

ಮಾತೃಶಾಸ್ತ್ರ

ಪ್ರಾಚೀನ

ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು



# ಆಲಸತ್ವ

**ಅರ್ಥ :-** ಒಂದು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮದ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಯಾದಿಕೊಂಡು ಗ್ರಹಿಸುವುದೇ ಆಲಸತ್ವ. ಆಲಸತ್ವವೆಂದು ಒಂದು ಪ್ರಜ್ಞಾ ಷ್ಟಾವರ್ತ, ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರವರ್ತಕ ಯಾನತಿಕ್ ಶ್ರಿಯು ಆಗಿದ್ದು. ಶಕ್ತಿಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಯಾದಿಕೊಂಡು ಶ್ರಿಯು, ನುಪು-ಕೊನೆ ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಲಬ್ಧವದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಆಲಸತ್ವಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ಷೇಮದ ಶಬ್ದಗಳು ಅರ್ಥವಾಗಿ, ಣವನಿಗಾಗಿ, ಸ್ವೀಕೃತವಾಗುವ ಶ್ರಿಯು ಆಲಸತ್ವಕ್ಕೆ.

## ಆಲಸತ್ವಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು :-

1. ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಧ್ವನಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
2. ಕೊನೆಯ ಧ್ವನಿಯು ಗಮನಿಸಿ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
3. ಮಗನನಿಕ್ ಯಕೃತವೆಂದ ಆಲಸತ್ವವು.
4. ಲಬ್ಧವದ ಷ್ಟಾವರ್ತವಾಗಿ ಷ್ಟವರ್ತವೆಂದ ಆಲಸತ್ವವು.
5. ಕ್ಷೇಮದ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಕ್ತ ಯಾರ್ಥವ ಅರ್ಥ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.



## ಆಲೋಪನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗಳು

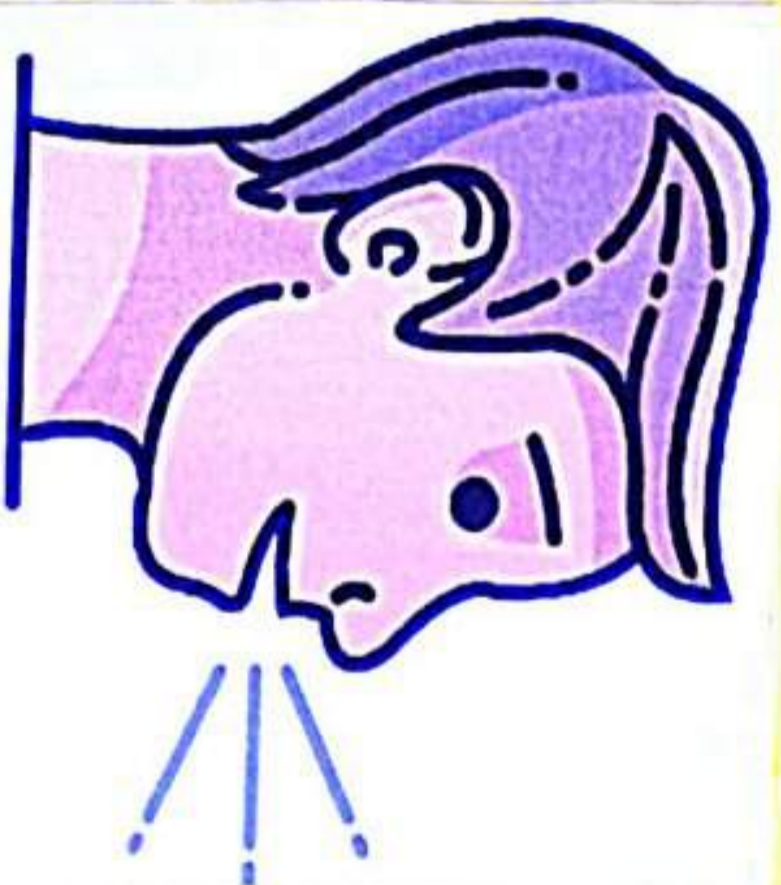
1. ಲೋಪಿಯಾಗುವುದು ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಂದ ಲೋಪಿಯಾದ ಆಲೋಪಿಯೆಂದು
2. ಲೋಪಿಯಾಗುವುದು ಆಲೋಪಿಯಲ್ಲ...ಆದ್ದರಿಂದ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
3. ನೋವುಗಳಾಗುವುದು ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
4. ಇತರರೊಡನೆ ನೋವುಗಳಾದ ನಡವಳಿಗಳ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
5. ಲೋಪಿಯಾಗುವುದು ಆಲೋಪಿಯಾದ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಾದಾಗ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
6. ಆಲೋಪಿಯಾದ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಆಲೋಪಿಯಾಗುವುದು.
7. ಆಲೋಪಿಯಾದ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ, ನೋವುಗಳಾದ ಆಲೋಪಿಯಾದ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
8. ಆಲೋಪಿಯಾದ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ, ನೋವುಗಳಾದ ಆಲೋಪಿಯಾದ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
9. ಲೋಪಿಯಾದ, ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ, ನೋವುಗಳಾದ ಆಲೋಪಿಯಾದ ಗ್ರಹಿಸುವುದು.





ಯೋತುಗಾರ್ಥಿಯ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ನಾಮಧೇಯಗಳು :-

1. ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅರ್ಥವೈಯೋಗವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
2. ಷಟ್ಪದ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಏಕಪದ್ಯವನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
3. ಲಿಂಗಭೇದವಾಗಿ, ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಯೋಚನಾಡುವುದು.
4. ಅನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗದ, ಒಪ್ಪಿಸಲಾಗದ ಯೋಚನಾಡುವುದು.
5. ಸಂಭವಿಸದಿರುವ, ಅಸಂಭವಿಸದಿರುವ ಯೋಚನಾಡುವುದು.
6. ಒಪ್ಪಿಸಲಾಗದವನ್ನು ಅಪ್ಪಣಿಸಿ ಯೋಚನಾಡುವುದು.
7. ಒಪ್ಪಿಸಲಾಗದ ಮತ್ತು ಅಸಂಭವ ಯೋಚನಾಡುವ ನಾಮಧೇಯ.
8. ಯೋಚನಾಡುವುದರ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಪ್ಪಣಿಸುವುದು.
9. ಕೆಲವು ಷಟ್ಪದ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಏಕಪದ್ಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವುದು.
10. ಸಂಭವವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಸಂಭವವಾಗಿ ಯೋಚನಾಡುವುದು.
11. ಏಕಪದ್ಯವನ್ನು ಅಪ್ಪಣಿಸಿಕೊಂಡು, ನಾಮಧೇಯವನ್ನು ಯೋಚನಾಡುವುದು.



# ಪ್ರಯೋಗ

ಉದಾಹರಣೆ

ಒಂದು ಮನುಷ್ಯನು ಮುಖ್ಯ ಮತ್ತು ಅಧಿಕ ರೀತಿ.

ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನೋಡಿದ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳು

ಉದಾಹರಣೆ ಒಂದು ಅತಿ ಮುಖ್ಯ ಕೌಶಲ್ಯ. ಒಂದು ಮನುಷ್ಯನು

- ಉದಾಹರಣೆ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳು ಉದಾಹರಣೆ. ಒಂದು ಕೆಲವು

ಮುಖ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳು. ಒಂದು

ಪ್ರಯೋಗ ಕೌಶಲ್ಯ ಒಂದು ವಿಷಯ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ. ಒಂದು

ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ, ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ

- ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ. ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ

ಒಂದು ವಿಷಯ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ

ಉದಾಹರಣೆ. ಉದಾಹರಣೆ, ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ

ಕೌಶಲ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ

ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆ.



ಬಿದಿಯ ಪದ ತಾನಾಗಿ ಯಾಕಾಗುವ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ನಾನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ

1. ಆಧಾರ ಪದ ತಾನಾಗಿ ಯಾಕಾಗುವ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಾನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ.
2. ಯಾವುದೇ ಅಕ್ಷರಗಳು ತಾನಾಗಿ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ.
3. ಯಾವುದೇ ಅಕ್ಷರಗಳು , ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಬಿದಿಯವು.
4. ಬಿದಿಯು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
5. ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಬಿದಿಯವು.
6. ಯಾವುದೇ ಬಿದಿಯು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ.
7. ಯಾವುದೇ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಿದಿಯು ಗುರುತಿಸುವುದು.
8. ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು, ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಿದಿಯು ಬಳಸುವುದು.
9. ಪದಗಳನ್ನು ಬಿದಿಯು ಹಾಗೂ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಿದಿಯು / ಯಾವುದೇ ನಾನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ
10. ಯಾವುದೇ , ಯಾವುದೇ , ಕೆಲವು , ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಬಿದಿಯವು.

# ಬರವಣಿಗೆ

ಆರಂಭ

ಭಾಷೆಯು ಮುದ್ರಿತ ರೂಪವೇ ಬರಹ . ರೇಖಾಚಿತ್ರಾಸಕ್ತನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಅರ್ಥಬದ್ಧವಾಗಿ ಜ್ಯೋಪಿಸಿ ಬರೆಯಾಗ ಬರೆಯಲಿಗೇ ಆಗುತ್ತದೆ . ಓದುವಂತೆಗಿಂತ ಬರಹ ರಚನೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಶ್ರಮ . ಬರಹಕ್ಕೆ ಅಕ್ಷರಗಳ ಪರಿಚಯ , ರೇಖಾಚಿತ್ರಾಸಕ್ತನು , ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ , ಕ್ರಮಬದ್ಧತೆ , ಲೇಖನ ಬಿಡುಗಡೆ ಮತ್ತು ಮೇಲಿನಂತಹ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ , ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ , ಸುಂದರ ಮತ್ತು ಮೇಲಿನಂತಹ ಬರೆಯುವುದು ಒಂದು ಕೌಶಲ ಹಾಗೂ ಕಲೆ , ಈ ಒಂದು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಗ್ರಹಣೆ ಬರೆಯಲಿಗೇ ಶ್ರಮ ಲೇಖನ ಕೌಶಲ ಹುಟ್ಟು ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಅಗತ್ಯ .



ಕೈಬರಹದಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಕೆಹಾಗೂ ವೇಕ್ರಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು

1. ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿ ಬ್ಯಾಸಲವ ಕ್ರಮ.
2. ಸಂಯಗಿ ಕ್ರಮ ಬರೆಯುವ ಕ್ರಮ.
3. ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಪದಗಳ ಹೋಲಾಟಾ ಕ್ರಮ. ಕ್ರಮ.
4. ಹೋಲಿ ಬರೆಯುವ ಕ್ರಮ.
5. ಸ್ವಲ್ಪ ಬರೆಯುವ ಕ್ರಮ.
6. ಸ್ವಲ್ಪ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
7. ಅಕ್ಷರಬದ್ಧ ಪದಗಳು, ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧ.
8. ಪದಗಳ ಬದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆಯುವುದು.
9. ದುಂಡಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
10. ಪದಗಳಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
11. ಉತ್ತಮ ಕ್ರಮವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.



# ಪ್ರಬಂಧ

ಪರಿಚಯ :-

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲೂ ಮೊದಲು " ಪ್ರಯೋಗ " ಆರಂಭವಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ಇದು ಇನ್ನೂ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಸ್ಟೀವನ್ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಡಿ ಮೊನ್ಟೀನ್ (1533-1592) ತನ್ನ ಕಾಲದವನು ಪ್ರಬಂಧಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ ; ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು " ಪ್ರಯೋಗಗಳು " ಎಂದು ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಈ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದರು .

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ :-

● ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಒಬ್ಬರು ಲೇಖಕಿಯು ಬರೆಯಬೇಕಾದುದು. " ಒಬ್ಬರೊಂದು ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಗ್ರಂಥ ಸಂಯೋಜಿಸುವುದು " ಉದಾಹರಣೆ ' ಲೇಖಕಿ , ಹೊರಹಿಡಿದ ಪ್ರಬಂಧವು ."

● "ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಬಂಧವು (ಒಬ್ಬರನ್ನು) ಲೇಖನ ಒಂದು -ಬಾರದ " ಎನ್ನು ಪ್ರಬಂಧವು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿದ ಒಂದು ಒಂದು ಒಂದು .

● " ಪ್ರಬಂಧವು ಒಬ್ಬರೊಂದು ಬರೆಯಬೇಕು ಒಂದು ಒಂದು ಒಂದು ಒಂದು " ಉದಾಹರಣೆ " "



# ಪೊಟುಂಧವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು

1. ಖೇಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಳವಡಾದ ಮಾರ್ಗವಿ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.
2. ಬಿರವಣಿಗೆಯನ್ನು ರುಂಡವಾಗಿಡುತ್ತದೆ.
3. ಬಿರವಣಿಗೆ ವೇಗ ತ್ವರಿತವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ನಾಶವಾಗುವ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯಷ್ಟಿದೆ.
5. ಖೇಯದ ಅಧಿಭವನವು ಸಹಜವಾಗಿದೆ.
6. ಸರ್ವವಿಧಗಳಿಂದ ಸುರಕ್ಷಿತ, ಬಿಟ್ಟು ಹೋದಾಗಲೂ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
7. ಐದು ಬಿಂದು ಖೇಯದ ಅನುಷ್ಠಾನಗಳನ್ನು ನಾಥನ - ಧಾರ್ಮಿಕ, ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಮಹತ್ವವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.



# ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಪ್ರಬಂಧ

1. ಯಾನಾಪನ ಶಕ್ತಿಯು
2. ಬೆನ್ಸಿಲೋಗ್ರಫು ನಂದಕ್ಷಣಿ.
3. ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ರೋಗ.
4. ನೂಕೈಜೋಗ್ರಫು
5. ಬೆನ್ಸಿ ರೋಗ
6. ಡಿ.ಬಿ.ಎ. ಎ ಸುರಕ್ಷಣೆ.
7. ಬುರಗುಗಳ ಪ್ಯೂಮಿಯಿಷಿ.
8. ಲೋಕನ ಪ್ಯೂಮಿಯಿಷಿ.
9. ಅರಣಿ ನಂದಕ್ಷಣಿ.
10. ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಪಕ್ಕನಂದಗುಪನ
11. ಲೋಕನ ಪ್ಯೂಮಿಯಿಷಿ.

# ಚಟಕೋಟಾಟ

ವಾಕ್ಯೋ :-

" ಒಂದು ಲುತ್ತೆಯು ಚಟಕೋಟು ಖಚುರುಬೆಂದರೆ ಲೂಗುಬಡಿ. ಸುಖವರು  
ಯತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸುಖವೆಂದು ಲೂರಡುಗ ಲೂರಿಗಲ ಲೂಗಿ  
ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂರಡುಗ "

ಚಟಕೋಟು ಖಚುರು ಲೂಗಿ ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು :-

01. ಲೂಗುಕೂಗುಲು :- ಲೂಗು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಖಚುರುಬೆಂದು ಲೂಗು ಲೂಗು  
- ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು.

02. ಲೂಗುಕೂಗುಲು :- ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು  
ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು.

03. ಲೂಗುಕೂಗುಲು :- ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು ಲೂಗುಕೂಗುಲು

ಲೂಗುಕೂಗುಲು.



# ವಿಜ್ಞಾನದ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳು

01. ಹೊಸದಾದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ.
02. ಸಂಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಬಳಸುವ
03. ಸೂಕ್ತವಾದ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ
04. ಸೂಕ್ತವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.
05. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ.
06. ಸೂಕ್ತವಾದ ಯಂತ್ರ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾಗಿ.
07. ಸೂಕ್ತವಾದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾಗಿ.
08. ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯೋಜನೆ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ
09. ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯೋಜನೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ.
10. ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯೋಜನೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ.

# ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತೃ

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ :-

ನನ್ನೂ ಕನ್ನಡಿಯು ಗರ್ವ್ಯ ಕಲ್ಲುಗಳ ಕಥೆಯಾಗಿದ್ದು, ಐದನು ಸಾಯಿಸ್ತೀವಾಗಿ  
ಬಾರದೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಗರವನ್ನು ಬಿಡಲುಮನು ಅಧಿಪತಿ ಮನುಷ್ಯಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ  
—ಯುವ ಲುಪ್ತವಿಷಯವೆ ಸ್ವಯಂ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವಿರವೆ ಭೀಷಕೆ.

ಲಕ್ಷಣಗಳು :-

1. ಆಧುನಿಕ ಸೃಷ್ಟಿ ಕಥೆಯು 19 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾಯಿತು.
2. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತೆಯು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದಿಂದ ತುಂಬುವುದು ಹಾಗಾದರೇನು.
3. ಕಥೆಯು ಬಹು ಕಥೆಯಾಗಿದೆ.
4. ಬಹು ಅನುಭವದ ಹಿಂದೆ ಕೈಯಾಡುತ್ತ ಬರುತ್ತೆ ಕಥೆಯು  
ಹಂತವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವುದು.
5. ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ, ಲಕ್ಷಣವೆ ಬಹುಳವು ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವುದು  
ಬಹುಳವು ಸಹಜವಾಗಿದೆ.

# ಸಂವಿಧಾನ

ವಾಕ್ಯವು :-

ನೇಣು ಕಛಿಯು ಗಾವ್ ಕಲ್ಲುಕ್ ಕಛಿಯಾಗಿದ್ದು, ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ  
ಬಂದಾ ನೇಣುಗನ್ನಡಿ ದಿದುಳುದು ಅಥವಾ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತ್ರೇಪಗಣಿ  
—ಸುಖ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಾಣಿಗೊಡುವ ಭಯ.

ಲಕ್ಷಣಗಳು :-

1. ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ನೇಣು ಕಛಿಯು 19 ನೇ ಅಂತಸ್ತಾದ್ದು ಅನಿರೋಧಕವಲ್ಲ.
2. ನೇಣುಕಛಿಯು ಕಲ್ಪಿತವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು.
3. ಕಛಿಯು ಒಂದು ಕಛಿಯಾಗಿರಬಹುದು.
4. ಇದು ಅಗಲವಿರುವ ಹಂಪೆ ಕೈಯನ್ನು ಮತ್ತು ಪುಟ್ಟವು  
ಹಂಪೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಗೊಡುವುದು.
5. ಭೇದನಗಳು, ತ್ವಣಿ ಚರಣಗಳು ಅನಿರೋಧಕವಾಗಿ ಕೂಡದ  
ಉದಾಹರಣೆ ಸಂವಿಧಾನದ ದಾಖಲೆ.

# ಕಾರ್ನಾಟಕ ಅನೇಯಾಸ

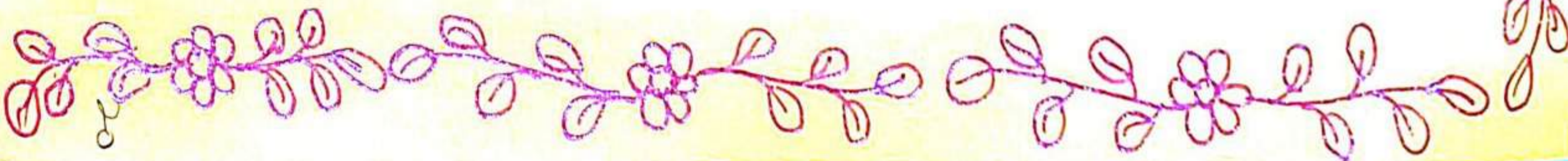
ಕರನಾಲಸಾ ಅನೇಯಾಸಾ ರಮರು ನ್ನಿಡನು ದೇಶದಲ್ಲು ಬುನಿಶಿದರು.  
ಯುತ್ತು ಲೇಖರು ಲ್ಪೇಚಿಯಲ್ಲು ಲ್ಪೇದ್ನಿಶಿದರು. ಂಖರು ನಸ್ರಿಗಲ ಂಢ್ನಿಯನು

-ದ್ಲಿ ಲೇಚು ಲಿಸಾಶ್ಚಿ ಲ್ಲಿಗಲಿದರು. ಂಖರು ಲ್ಪು 22 ನೇ ಲಯನಿನಲ್ಲು  
ನಸ್ರಿಗಲ ಂದ್ಲಿ ಲ್ಪೇಯಢ್ನಿಯನು ಲ್ಪೇಕನಿಶಿದರು. ಂನುಲತ ಲ್ಪೇದ್ನಿಢ್ನಿಶಿದರು

ನೇಲೆ ನೇಲೇನುಲನು, ಂಲೇನುಲನು ಂಲೇನುಲನು ನಸ್ರಿಗಲನು ಲ್ಪೇಚಿಯಲ್  
-ಯನು ಂಲೇನುಲನು ಂಲೇನುಲನು. ನುಲನ ಂಲೇನುಲನು 14 ಲ್ಪೇಯಢ್ನಿಯನು ಲ್ಪೇಕನಿಶಿದರು

-ಢು. ಯುತ್ತು 'ನಿಲೇನುಲನು ನೇಲೇನುಲನು' ಂಲೇನುಲನು ಲ್ಪೇನುಲನು ಲ್ಪೇನುಲನು  
ಲೇನುಲನು. ಲೇ ಲ್ಪೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು

-ಢು ಂಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು. ಂಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು  
ನುಲೇನುಲನು ಂಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು  
ನುಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು ಲೇನುಲನು





# ಬೋಧನೆ



ಬೋಧನೆ :- ಇದು ಸಂಪ್ರದಾಯಾನುಕ್ರಮದ ನೇರ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮುಖಾಂತೆ ಬೋಧನೆಯಾಗಿದೆ ಯುಗೋಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಯುಗೋಪಯುಕ್ತವಾದ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ ಇದನ್ನು 'ಬೋಧನೆ' ಅಥವಾ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಬೋಧನೆ :- ಇದು ಸಂಪ್ರದಾಯಾನುಕ್ರಮದ ನೇರ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮುಖಾಂತೆ ಬೋಧನೆಯಾಗಿದೆ ಯುಗೋಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಯುಗೋಪಯುಕ್ತವಾದ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ ಇದನ್ನು 'ಬೋಧನೆ' ಅಥವಾ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಬೋಧನೆಯ ವಿಧಾನ :- ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದು ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

⇒ ೧೦೦೦ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಂದು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ಬೋಧನೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

⇒ ಉಚಿತವಾಗಿ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಯು ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

# ಬೋಧಕರ ಅಭಿಮಾನ ದಿನಗಳನ್ನು

01. ಅಕ್ಟೋಬರ್ ದಿನ
02. ಏಪ್ರಿಲ್ ದಿನ
03. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ದಿನ
04. ದಾಖಲೆಯ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ದಿನ
05. ಫೆಬ್ರವರಿಯ ದಿನ
06. ಆರೋಗ್ಯಕರ ದಿನ
07. ಶಿಕ್ಷಣದ ದಿನ
08. ಅಂತರ ಜನಪ್ರಿಯತೆ
09. ದಾಖಲೆಯ ದಿನ
10. ಅಂತರ ಜನಪ್ರಿಯತೆ

# ಸುಪ್ರಸೆ

ಲಾಭಿಣಿ :-

ಕಿಚ್ಚಿಂಚಿ ಯಾಚ್ಚಿಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಯಾಗಿದೆ.  
ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.

ಲಾಭಿಣಿ :-

1. ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.

1. ನಾಪಾಪಾಪವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಯಾಗಿದೆ.
2. ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.  
- ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.
3. ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.  
- ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.
4. ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.  
- ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.
5. ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.  
- ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.
6. ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.  
- ಪುಸ್ತಕವೊಂಚಿ.



## ಬಿಟ್ಟನಾದ ರಸವುಗಳಿಗು

01. ಒಬ್ಬವನು 'ಡಿ' ಣಿಯಿಂದ ಒರಬ ರೋಗ ಯಾವುದು?
  - ಅ) ಕ್ಷಯ ಬ) ಕ್ವಾಲಕ ಕ) ಸ್ಕ್ವಾಂಟ್ ಡ) ಆರ್ಟಿಟೈಟ್
02. ಹೊಂಠೆಹೊಂಠೆಗೆ ಐನುಂಯು ಹೂವರು ?
  - ಅ) ಸ್ವಾಸನಿ ನೂಯುಗು ಬ) ಸ್ವಾಸನಿ ನೂಯುಗು ಕ) ಮೂನಿಗಿ ಡ) ದುಯು ಹೂಬು.
03. ಬೇಯೂಗಲ ರೂವೂಕು ಯುತ್ತು ಕೂಯೂಕು ಫೂಕು -
  - ಅ) ಲೂಯೂಗು ಬ) ಲೂಯೂಗು ಕ) ಲೂಯೂಗು ಡ) ಲೂಯೂಗು
04. ನೂನೂಪ ಕೂನಿಮನೂ ಐಗು.
05. ಲೂಗೂಗಿ ಕೂನೂನೂಗ ಡೂಯೂಗು -
  - ಅ) ನೂನೂ, ಲೂಯೂ ಬ) ಲೂಯೂಗು ಕ) ನೂನೂಗು ಡ) ನೂನೂಗು



# ಕುಟುಂಬ

ಮೌಲ್ಯ :-

ಗಿಂಡು ಹಾಡು ಮನುಷ್ಯ ಧೈರ್ಯವುಳ್ಳವರು ಉತ್ತಮವಾದ ಉದ್ದೇಶವುಳ್ಳವರು ನಂಬಿಕೆ ಸುಖವಾಗಿದೆ.

⇒ ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಮಗನು ಮಗನಿಗಿರುವ ಉತ್ತಮವಾದ ಉದ್ದೇಶವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ.

⇒ ಉತ್ತಮ ಉದ್ದೇಶವುಳ್ಳವರು ಕುಟುಂಬವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ನಂಬಿಕೆಗೆ ಹೋಗುವುದು ಕುಟುಂಬವು.

⇒ ಉತ್ತಮವಾಗುವುದು ಕುಟುಂಬವು ಕುಟುಂಬವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ನಂಬಿಕೆಗೆ ಹೋಗುವುದು ಕುಟುಂಬವು.

ಕುಟುಂಬ

1. ಕುಟುಂಬ
2. ಜನಪದ
3. ಕುಟುಂಬ
4. ಉತ್ತಮ.

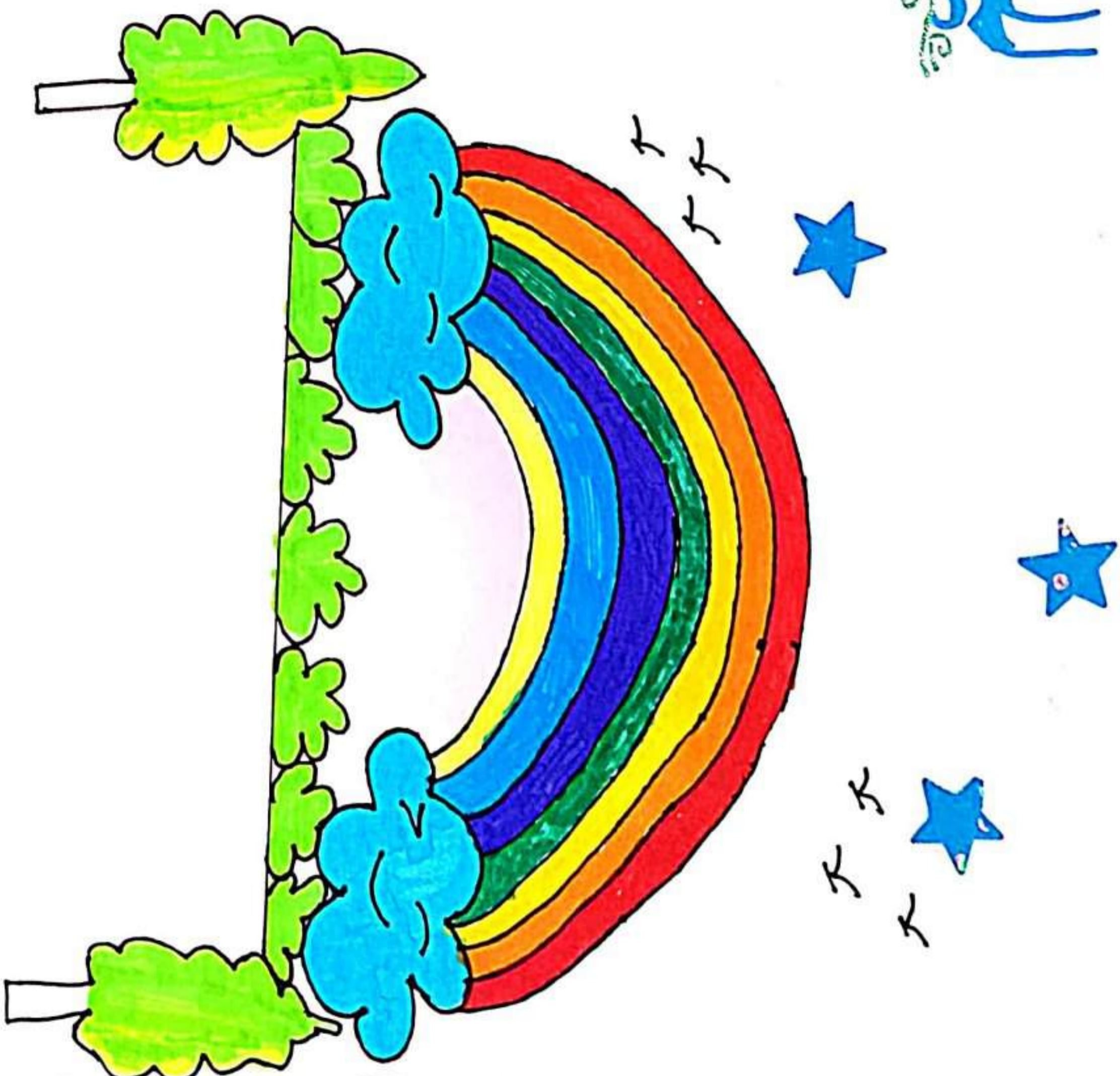
# ಕೃಷಿಯ ಬಿಜ್ಜೆ

ಬಿಜ್ಜೆ ಬಿಜ್ಜೆ ಋತ್ಯುಬಲ್ಲ  
ರುಗೋಡದ ರುಬಿಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕೂಲ  
ನೋವ್ವಿದ ನೂಪಲನ ತೆರದಾಲ  
ನೂಷಲ ಲೂನು ಲುರುತಿರುಪಿ

ನೂಸರನ ನೂರ ಕಿರಣಗು  
ಋತ್ಯುಲು ಲೂರ ಹೂಲಯೂ  
ತೂನು ಲುತ್ರಿಕೂರಣೂಗೂಗುತೂ  
ಝೂಝೂ ಲೂನು ಲುನೂನಿರುಪಿ.

ನೂಸೂರ ನೂಗೂಡೂ ಲಿಕ್ಕೂಲ  
ಋಗೂಡೂ ಲಿಗು ಲುಕ್ಕೂಲ  
ತೂಗೂನ ಲೂಕಿಲ ತೂಗೂರಣೂಲಿ  
ತೂಝನ ಲುಕ್ಕೂ ಲೂನೂನಿರುಪಿ.

ಲಿಜೂರ ಫೂಲ ಲೂನಿರುಝೂಲೂ  
ಕೂಗೂಗೂತೂ ಕೂಣೂಯುತೂಲ  
ಲೂನೂಯು ಝೂಝೂಲಿ ನೂಗೂಲಿ  
ಝೂತೂಣೂಕೂಗು ಕೂಗೂಲಿ ನೂಲಯುಲವೂರಲ್ಲೂಝೂ?



# ವೃಕ್ಷಸುರಕ್ಷಾರ

ಛಾತೆಯೊಬ್ಬ ಉಪ್ಪುಲ ಒಟ್ಟು ಯಾನವನ್ನು ಛಾತರ  
ಛಾತೆಯೊಬ್ಬ ಒಟ್ಟುಲ ಒಟ್ಟುಲ ಒಟ್ಟುಲ ಒಟ್ಟುಲ ಒಟ್ಟುಲ  
ಯಾನವನ ಯುಂದಿನ ಛಾತರ ಒಟ್ಟುಲ ಒಟ್ಟುಲ ಒಟ್ಟುಲ  
ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು  
ಯುಟ್ಟು ಯುಟ್ಟು ಯುಟ್ಟು ಯುಟ್ಟು ಯುಟ್ಟು

ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು  
ಯಾನವನ ಯಾನವನ ಯಾನವನ ಯಾನವನ ಯಾನವನ

ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು ಛಾತೆಯು

# ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು

01. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬೋಧನೆ

— ಡಾ. ಸಿ. ಆರ್. ಎ. ಕೊಂಕರಯ್ಯ

02. ಯಾತ್ರಿಕಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬೋಧನಾ ಒದ್ದಾನೆ ಶಾಸ್ತ್ರ

— ಡಾ. ಸಿ. ಆರ್. ಪಿ.ಬಿ.ಶೇಖರಪ್ಪ

03. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಚಿತ್ರಣಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ

— ಶ್ರೀಮತಿ ನಿರಜಾ ಎನ್. ಕೆ. ಕೆ.

04. ಸಂಕಲನ